

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023
EDITAL DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL
“JOÃO DO FOTO”

ANEXO I
CATEGORIAS DE APOIO – AUDIOVISUAL

1. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de longa-metragem, curta-metragem, videoclipe e documentário.

I- Produção de curtas-metragens:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de curta-metragem com duração de até 10 minutos, de ficção, documentário, animação etc.

II- Produção de médias-metragens:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de média-metragem com duração de 15 até 45 minutos de documentários que:

- a) *Retrate história do município de macaparana e seu cenário atual, acontecimentos e fatos relevantes;*
- b) *E os que retratem de forma inédita a história de personalidades ‘in memoriam’ que marcaram o desenvolvimento da cidade, as ações e conquistas que estes atores concretizaram no município de Macaparana.*

III- Produção de Longas-metragens:

Após realizar escuta ativa com o setor cultural de Macaparana-PE, especialmente ao setor audio-visual, a referida modalidade não obteve adesão, sendo retirada do edital afim de redistribuir para as demais categorias e otimizar a execução dos recursos, visando atingir a maior quantidade de agentes do audio visual do município de Macaparana-PE.

B) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes

I- Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas** voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais,



MINISTÉRIO DA
CULTURA



bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

- I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e
- II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.